



# OUVERTURES MUSICALES !

SAMEDI 28 SEPTEMBRE  
À MONTBÉLIARD

Un évènement musical gratuit (presque), ouvert à tous, conçu par MA scène nationale, le Conservatoire du Pays de Montbéliard, l'Orchestre Victor Hugo, avec la complicité du 19, Centre Régional d'Art Contemporain d'intérêt national de Montbéliard, du Pavillon des Sciences, des Musées de la Ville de Montbéliard et l'implication des services de la Ville de Montbéliard et de Pays de Montbéliard Agglomération.

## RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS

0 805 710 700 (n° vert)  
billetterie@mascene.eu

## MA SCÈNE NATIONALE

Hôtel de Sponeck  
54 rue Georges Clemenceau  
CS 14236 – 25204 Montbéliard Cedex  
mascenenationale.eu  
radioma.eu



- 1 CONSERVATOIRE
- 2 MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE, HÔTEL BEURNIER-ROSSEL
- 3 PLACE ALBERT THOMAS
- 4 LE 19, CRAC
- 5 MÉDIATHÈQUE
- 6 CENTRE CULTUREL SIMONE VEIL
- 7 THÉÂTRE
- 8 SQUARE DE SPONECK
- 9 HÔTEL DE SPONECK  
INFORMATIONS / BILLETTERIE

## OUVERTURES MUSICALES !

Des Ouvertures Musicales toujours plus conviviales et joyeuses pour célébrer la Capitale française de la culture. Du matin jusqu'au soir, les passants sont invités à se joindre à une salutation au soleil, une masterclass de slam, un balôtop, des concerts dans une barque, dans les salles d'un musée et dans de multiples autres endroits pour autant de surprises et de rencontres symphoniques et chorégraphiques.

Alors, chaussez vos meilleures baskets, ouvrez grand vos oreilles et laissez-vous porter aux rythmes des mélodies qui vont envahir les rues du centre-ville de Montbéliard et les allées du Près-la-Rose.

Les équipes de MA, du Conservatoire et de l'Orchestre

## L'AGENDA

### MATIN

**9H30**  
DEAMBULA'SON  
1 CONSERVATOIRE

**9H45**  
CHŒUR DE FLÛTES  
1 CONSERVATOIRE

**10H**  
CHŒUR À CORNS  
1 CONSERVATOIRE

**10H**  
CONTE MUSICAL – THANH LAN  
5 MÉDIATHÈQUE

**10H15**  
ORCHESTRE BEETHOVEN  
PASSERELLE  
1 HALL DU CONSERVATOIRE

**10H40**  
ORCHESTRE BERLIOZ  
1 HALL DU CONSERVATOIRE

**11H**  
RÉPÉTITION OUVERTE  
7 THÉÂTRE

**11H À 19H45**  
EXPOSITION CHER FUTUR MOI  
9 HÔTEL DE SPONECK

**11H À 19H45**  
EXPOSITION FACEDANCES  
9 HÔTEL DE SPONECK

**11H15**  
MASTERCLASS PUBLIQUE  
AVEC LE SLAMEUR PIHPOH  
1 HALL DU CONSERVATOIRE

**11H30**  
FABRIQUEZ & JOUEZ  
6 CENTRE CULTUREL SIMONE VEIL

### APRÈS-MIDI

**14H**  
CLAVIERS À PLUSIEURS BAGUETTES  
1 CONSERVATOIRE,  
AUDITORIUM

**14H**  
CONTE MUSICAL PARTICIPATIF  
6 CENTRE CULTUREL SIMONE VEIL

**14H / 15H**  
EX MACHINA  
1 CONSERVATOIRE, BIBLIOTHÈQUE

**14H30 / 15H30 / 16H15**  
JEU ÉCOUTEZ-VOIR  
2 MUSÉE BEURNIER-ROSSEL

**14H30**  
PIANO À PLUSIEURS MAINS  
1 CONSERVATOIRE,  
ESPACE RENCONTRE

**14H30**  
SA MAJESTÉ LA HARPE  
5 MÉDIATHÈQUE

**15H**  
CHŒUR DE FEMMES  
1 CONSERVATOIRE, AUDITORIUM

**15H / 17H**  
MINI CONCERT HYMNE  
2 MUSÉE BEURNIER-ROSSEL, COUR

**15H30**  
CONCERT TERRINE  
4 LE 19, CRAC

**17H**  
BRASS & WOODWIND KIDS + CORDES  
WIND KIDS ORCHESTRA + CORDES  
3 PLACE ALBERT THOMAS

**17H15**  
ORCHESTRE DE CYCLE 2  
ENSEMBLE ADULTES  
3 PLACE ALBERT THOMAS

**18H30**  
HYMNE – TUTTI  
8 SQUARE DE SPONECK

**19H**  
BALÔTOP  
8 SQUARE DE SPONECK

### SOIR

**20H**  
CONCERT SAGA SYMPHONIQUE  
7 THÉÂTRE

## LES ÉVÈNEMENTS

### CONSERVATOIRE

#### DEAMBULA’SON

À PARTIR DE 9H, EN CONTINU / CONSERVATOIRE
DURÉE ENTRE 5 ET 30 MIN

Frotter, taper, gratter, souffler... Autant de moyens de faire vibrer un objet et l’air qui l’entoure et de fait, produire un son qu’une oreille captera ! Le Pavillon des sciences propose une découverte du monde complexe des sons, à partir d’un bric-à-brac d’objets hétéroclites, d’instruments de musiques et de maquettes d’oreilles...

#### CHŒUR DE FLÛTES

À 9H45 / CONSERVATOIRE / DURÉE 15 MIN

Petits et grands se partagent petites et grandes flûtes comme une grande famille réunie où les souffles s’entremêlent pour constituer un chœur aux sons flûtés et enchantés.

#### CHŒUR A CORS

À 10H / CONSERVATOIRE / DURÉE 15 MIN

« Âmes des Chevaliers, revenez-vous encor ? Est-ce vous qui parlez avec la voix du Cor ? » écrivait le poète. Instrument évocateur, le cor résonne encore avec les jeunes cornistes du Conservatoire.

#### ORCHESTRE BEETHOVEN PASSERELLE

À 10H15 / HALL DU CONSERVATOIRE / DURÉE 20 MIN

Les enfants de Démos/Takajouer et ceux du Conservatoire réunis en un même orchestre pour nous faire partager l’expérience de la musique en collectif et nous transporter dans le monde symphonique (musiques de Haydn, Saint-Saëns, Vangelis).

#### ORCHESTRE BERLIOZ

À 10H40 / HALL DU CONSERVATOIRE / DURÉE 20 MIN

La pratique collective est le levier des apprentissages au Conservatoire, elle se développe dès le plus jeune âge et tout au long des études. Les collégiens et lycéens se retrouvent ici au sein de l’Orchestre Berlioz (musiques de Haydn, Glazounov).

#### MASTERCLASS PUBLIQUE AVEC LE SLAMEUR PIHPOH

À 11H15 / HALL DU CONSERVATOIRE / DURÉE 45 MIN

Venez apprendre l’hymne de la Capitale française de la culture avec le slameur PIHPOH afin de le chanter dans une version tutti le soir, à 18h30 dans la cour de l’Hôtel de Sponeck avec plus de cent cinquante choristes. Ouvert à tous.

#### CLAVIERS À PLUSIEURS BAGUETTES

À 14H / CONSERVATOIRE, AUDITORIUM / DURÉE 30 MIN

Sans les mains, mais avec plusieurs dizaines de baguettes, les percussionnistes du Conservatoire nous emmènent dans l’univers des claviers à percussions autour des marimbas et autres xylophones.

#### EX MACHINA

À 14H ET 15H / BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE
DURÉE 20 MIN / À PARTIR DE 8 ANS / SUR RÉSERVATION
Grâce à des objets percussifs, des jeux vocaux et corporels, Philippe Cornus de l’Orchestre Victor Hugo vous invite à explorer les bruits du quotidien, expérimenter la répétition mécanique et donner vie, ensemble, à une machine sonore.

#### PIANO À PLUSIEURS MAINS

À 14H30 / ESPACE RENCONTRE DU CONSERVATOIRE / DURÉE 20 MIN
Avec les mains, et même jusqu’à 8 mains soit 40 doigts pour courir sur les touches blanches et noires d’un même piano et nous jouer des musiques enjouées à 4 pianistes côte à côte.

#### CHŒUR DE FEMMES

À 15H / AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE / DURÉE 20 MIN
Une petite cantate pour voix de femmes, entre plaintes et airs fantasques, la musique de Jean Absil où chaque couleur est l’occasion de visiter une forme musicale et d’entrer dans un univers poétique.



### CENTRE-VILLE

#### JEU ÉCOUTEZ–VOIR

À 14H30, 15H30 ET 16H15 / MUSÉE D’ART ET D’HISTOIRE,
HÔTEL BEURNIER ROSSEL / DURÉE 30 MIN / SUR RÉSERVATION
Sauriez-vous retrouver quelle peinture, décor ou objet du musée est évoqué en musique ? Un petit jeu proposé par deux musiciens de l’Orchestre Victor Hugo et la médiatrice du musée pour découvrir le patrimoine autrement.

#### MINI CONCERT HYMNE

À 15H ET 17H / COUR DU MUSÉE BEURNIER-ROSSEL / DURÉE 20 MIN

Au gré de votre balade musicale dans les rues de la ville, découvrez des versions alternatives de l’Hymne de la Capitale française de la culture avec de jeunes slameurs du Pays de Montbéliard.

#### BRASS & WOODWIND KIDS + CORDES WIND KIDS ORCHESTRA + CORDES

À 17H / PLACE ALBERT THOMAS / DURÉE 15 MIN

Le souffle des cuivres et des bois se mêlent aux archets des cordes pour un mini-concert avec les jeunes élèves du Conservatoire autour d’un répertoire varié spécialement adapté.

#### ORCHESTRE DE CYCLE 2 / ENSEMBLE ADULTES

À 17H15 / PLACE ALBERT THOMAS / DURÉE 30 MIN

À leur tour, traversant les générations, jeunes collégiens ou adultes réunis en ensembles orchestraux se retrouvent pour jouer ensemble et participer à ce moment festif.

### LE 19, CRAC

#### CONCERT TERRINE

À 15H30 / LE 19, CRAC / DURÉE 1H / SUR RÉSERVATION

Claire Gapenne aka TERRINE qualifie son travail de « musique électronique radicale et spontanée, entre no-techno et noise chirurgicale » et revendique une musique libre et sans étiquette. Entrée libre sur réservation jusqu’au 26 septembre inclus à communication@le19crac.com ou au 03 81 94 43 58

### CENTRE CULTUREL SIMONE VEIL

#### FABRIQUEZ & JOUEZ

À 11H30 / CENTRE SIMONE VEIL / DURÉE 1H / POUR LES 6-10 ANS SUR RÉSERVATION

Durant cet atelier, les enfants fabriquent leurs propres percussions qui servent à donner vie aux personnages du *Conte musical participatif* donné l’après-midi.

#### CONTE MUSICAL PARTICIPATIF

À 14H / CENTRE CULTUREL SIMONE VEIL / DURÉE 1H

À PARTIR DE 6 ANS

Deux musiciens de l’Orchestre Victor Hugo et un conteur se joignent aux enfants de l’atelier Fabriquez & Jouez pour vous raconter une histoire en musique.

### MÉDIATHÈQUE

#### CONTE MUSICAL – THANH LAN

À 10H / MÉDIATHÈQUE / DURÉE 30 MIN / À PARTIR DE 8 ANS
Créé en mai 2024 sur une musique de François Pernel pour et avec les jeunes élèves du Conservatoire aux harpes celtiques, ce conte musical en cinq fables nous raconte en texte et en musique les aventures de Thanh Lan.

#### SA MAJESTÉ LA HARPE

À 14H30 / MÉDIATHÈQUE / DURÉE À PARTIR DE 30 MIN

Stéphanie Manzo, artiste enseignante du Conservatoire, nous propose un mini récital à travers le répertoire enchanteur de la harpe où se côtoient des compositeurs de toutes les époques.



## LES PARTENAIRES

#### MA SCÈNE NATIONALE – PAYS DE MONTBÉLIARD

Théâtre, danse, cirque, arts numériques et sonore et musique, la programmation de MA est une invitation à explorer de multiples univers, intégrant notamment les propositions symphoniques de l’Orchestre Victor Hugo, associé à MA depuis 2012. Chaque saison, une soixantaine de spectacles sont proposés aux spectateurs, qui peuvent bénéficier de tarifs avantageux, auxquels s’ajoutent des propositions gratuites : sorties de résidence, créations radiophoniques, formations pédagogiques et projets participatifs. D’autres activités pour découvrir les coulisses de la création et faire des ateliers seul ou en famille sont offertes au long de la saison. **mascenenationale.eu radioma.eu**

#### ORCHESTRE VICTOR HUGO

L’Orchestre se définit comme un collectif de musiciens au service du public et de la musique, qui tend la main à tous et en particulier aux jeunes. Ambassadeur de sa région, il invite des solistes et chefs renommés pour interpréter un large répertoire allant de Bach au *Sacre du Printemps*, de Mahler à Debussy, du jazz-rock au romantisme... Sans oublier la musique d’aujourd’hui, des créations originales et des spectacles pluridisciplinaires. **orchestrevictorhugo.fr**

#### LE CONSERVATOIRE DU PAYS DE MONTBÉLIARD

Ouvert sur l’ensemble des expressions artistiques dans leur diversité, le Conservatoire du Pays de Montbéliard, dans son nouvel écrin des Blancheries, propose un enseignement spécialisé complet en musique, danse et théâtre pour tous publics. Il fonde sa spécificité sur un très fort engagement dans le domaine de la composition, de la création numérique et de l’art vocal. Pôle ressource au service de tous les habitants, il développe des actions de diffusion (concerts, spectacles) et des interventions éducatives et culturelles sur tout le territoire. **aglo-montbeliard.fr/sortir/bouger/culture/le-conservatoire**

#### LE PAVILLON DES SCIENCES

Le Pavillon des Sciences est le Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle de Bourgogne-Franche-Comté. Il a pour objectif de rendre la science accessible à tous en favorisant les échanges entre la communauté scientifique et industrielle et les différents publics. La totalité des activités touchent, chaque année, environ 430 000 personnes sur l’ensemble de la région. **pavillon-sciences.com**

#### MUSÉES DE LA VILLE DE MONTBÉLIARD

Les remarquables édifices du Château et de l’Hôtel Beurnier-Rossel abritent en leurs murs deux musées. Les collections de sciences naturelles, d’archéologie, d’ethnologie régionale, de beaux-arts et d’art contemporain illustrent l’histoire fertile du territoire, du patrimoine local et le destin atypique du Pays de Montbéliard, du Paléolithique à nos jours. Actuellement fermé pour travaux, le musée du château rouvrira ses portes en décembre 2024 puis en 2028. **montbeliard.fr**

#### LE 19, CENTRE RÉGIONAL D’ART CONTEMPORAIN D’INTÉRÊT NATIONAL DE MONTBÉLIARD

Le 19, Centre régional d’art contemporain naît en 1993 et s’installe dans ses murs en 1995. Consacré à la diffusion, à la production et à la médiation de l’art contemporain, il est labellisé d’intérêt national depuis 2017 par le Ministère de la Culture et de la Communication. Le 19 s’affirme comme un lieu de partage, de prospection et de recherche. Il propose quatre à cinq expositions par an dans un espace de 550 m², ainsi que des expositions hors-les-murs, des résidences d’artistes, des actions de médiation et des évènements culturels pluridisciplinaires tout au long de l’année. Sa programmation artistique reflète l’évolution des enjeux plastiques et sociétaux de l’art en portant une attention particulière aux démarches impliquant la fabrication de communs. **le19crac.com**

<b>Photo de couverture</b> <span> </span> : © Estela de Castro
<b>Photos</b> <span> </span> : © Zélie Noreda. <b>Conception graphique</b> <span> </span> : Amélie Doistau

**MA scène nationale – Pays de Montbéliard** est subventionnée par le ministère de la Culture – DRAC Bourgogne-Franche-Comté, Pays de Montbéliard Agglomération, la ville de Montbéliard, la ville de Sochaux, la région Bourgogne-Franche-Comté, le conseil départemental du Doubs. MA reçoit le soutien de la Caisse d’allocations familiales du Doubs, et de l’état dans le cadre du dispositif Expérience augmentée du spectacle vivant de France 2030 opéré par la Caisse des dépôts. Pays de Montbéliard Agglomération bénéficie du label « Capitale française de la culture » pour l’année 2024, un projet piloté et financé par le ministère de la Culture avec le soutien de la Caisse des Dépôts.

N° de licences d’entrepreneur de spectacles : L-R-20-6393 / L-R-20-6394
L-R-20-6395 / L-R-20-6396 / L-R-20-6397
N° Siret 778 330 399 000 24 / Code NAF : 90.01 Z
Numéro de TVA intracommunautaire : FR31 778 330 399

**Ne pas jeter sur la voie publique**